

Kevin Tarte

Der in Seattle geborene und aufgewachsene charismatische Sänger absolvierte seine Ausbildung an der renommierten Eastman School of Music in New York sowie an der Music Academy of the West in Santa Barbara.

Seit über 25 Jahren kann man ihn in Deutschland, Österreich und der Schweiz auf den Bühnen der großen Musicalproduktionen und der Stadttheater in verschiedensten Rollen erleben. Neben Hauptrollen in DIE SCHÖNE UND DAS BIEST, TITANIC, 42nd STREET und SWEENEY TODD verkörperte Kevin in der Deutschlandpremiere von TANZ DER VAMPIRE die Rolle des Graf von Krolock, für die er auch im Dezember 2017 erneut für einige ausgewählte Vorstellungen an das Stage Theater an der Elbe in Hamburg zurückkehrte. 2016 und 2017 waren Kevins Interpretationen des Schattenmann in LUDWIG² am Festspielhaus Füssen sowie des Rabanus in der Neuninszenierung von Dennis Martins DIE PÄPSTIN in Neunkirchen und Stuttgart zu sehen. Nach Merlin in ARTUS-EXCALIBUR im Jahr 2016 kann man Kevin seit 22. Juni 2018 in der Rolle des Javert in LES MISÉRABLES ein weiteres Mal bei den Freilichtspielen Tecklenburg erleben. Im Oktober 2018 steht seine Premiere als Oliver Warbucks in ANNIE im Capitol Theater Düsseldorf an.

Seine Vielseitigkeit stellt Kevin auch immer wieder bei unterschiedlichsten Gala- und Konzertabenden unter Beweis. Dazu begeistert er mit Ausflügen in Genres wie Country, Jazz oder Gospel im Rahmen seiner Solokonzertreihe regelmäßig seine Fans.

Seit November 2014 ist Kevins lang erwartete Solo-CD „REFLECTION“ im Handel. Sowohl Kritiker wie auch Fans bezeichnen das Album als echtes Meisterwerk.

Infos unter www.kevintarte.de.

Stand Juni 2018